

Kokouskutsu



Suzuki-Families r.y.:n vuosikokous pidetään ma 19. maaliskuuta 2012 klo 19.30

Laulusuzuki-Instituutissa (Model-Hangar Oy) os. Leinikkitie 20 D
Käsitellään sääntömääräiset asiat.

Tervetuloa!

Suzuki-Families r.y. Toimintakertomus kaudelta 1.1.—31.12.2011

1 Yhdistyksen toiminta ja tarkoitus

Yhdistys pyrkii toteuttamaan sääntöjen määrittelemää tarkoitustaan aikaisempien toimintakausien viitoittamalla tavalla.

2 Yleistä

**Vuosi 2011 oli Suzuki-Families r.y.:n 23. ja
Laulusuzukin 24. toimintavuosi.**

Toimintakauden kohokohtia olivat Suzuki-Families r.y.:n järjestämä

Puolan konserttimatka 2.—7.4.2011 ja

Petra Kukkamäen käsikirjoittama laulukomedia

”Korvatunturin katastrofi” Martinuksessa 14.—20.11.2011



***Yhdistys kiittää upeasta Puolan konserttimatkasta ja
produktiosta ”Korvatunturin Katastrofi”***

Kiitos kaikille opettajille, säestäjille, oppilaille ja heidän perheilleen, tukijoillemme, toimihenkilöille ja avustustusjoukoille.

Kummastakin tapahtumasta on taltioitu kuvia CD:lle. Kuvia on myös Laulusuzukin web-sivuilla. www.suzukivoice.com.



Koko perheen joulunin musiikkisatu

*Korvatunturilla tapahtuu kumia.
Joulupukin Jaikanavigaattori hajoaa ja lasten lahjat heräävät henkiin.
Saadaanko kone korjattua ennen joulua ja löytävätkö lahjat perille?
Entä mitä tekee Kiusa-tonttu?
Jatinaa elävöittävät Disney-elokuvien hahmot ja klassikkolastenlaulut.*

Vantaan konserttitalo MARTINUS
(Martinlaaksontie 36)

ESITYKSET:

TO 17.11.2011 klo 10 ja 13
PE 18.11.2011 klo 10
SU 20.11.2011 klo 16

Lisäksi
SU 20.11.2011 klo 18.30 LAULUSUZUKIEN
GAALAKONSERTTI (Australiaan lähtökonsertti)

Esiintyjinä Laulusuzukioppilaat
Laulusuzuki-Instituutista ja Musiikkikoulu
Virtuksesta sekä Nuorten laulajien
teatteriryhmä Crescendosta.

Ohjaus: musiikin tohtori Päivi Kukkamäki

Musiikkisovitukset yhtyeelle:
diplomipianisti Kimmo Ruotsala

LIPUT
Päiväkoti- ja koululaisryhmät 4 e / lapsi
Yksittäisliput 8 / 10 / 15 e

Lippuvaraukset 30.10.2011 mennessä:
046 580 9788
sufa.liput@gmail.com

Koululaisnäytöksiin ja iltanäytöksiin saa
yksittäislippuja myös ovelta tuntia ennen
esitystä!

www.suzukivoice.com

 **SUZUKI VOICE**

Järj. Suzuki-Families r.y.

 Vantaa

Model-Hangar Oy

 UpViser
challenging gravity

 UUDENMAAN-SEURAMATKAT OY

”Korvatunturin Katastrofi” 2011, käsikirjoitus Petra Kukkamäki



Yleistä:

Tammikuussa 29.—30.1. 2011 oli Espoossa Suomen Suzuki-yhdistyksen Valtakunnallinen Talvileiri ja loppukonsertti Sellosalissa 30.1. Opettajat: Analia Capponi-Savolainen, Mervi Sipola-Maliniemi, Päivi Kukkamäki ja koulutuksessa oleva Amelia Seyssel New Yorkista, USA:sta. Mukana 29 laulajaa.

Helmikuussa pe—to 4.—10.2.2011 oli lauluviikko konsertteineen.

Huhtikuussa 2.—7.4.2011 oli Puolan konserttimatka (31 henkeä).

Pääkonsertti Puolan Sinfoniaorkesterin konserttisali Balticassa, demonstraatioluento ja tunti varhaiskasvattajille ja lasten konsertteja päiväkodeissa ja kouluissa.

Kesäkuussa 27.6.—2.7.2011 oli lauluviikko uuden musikaalin ja lokakuun ”Korvatunturin katastrofi” laulukomedian harjoitukset ja mestarikurssi. Koulutuksessa Suomessa oli mm. Eriko Shimada UK / Japanista.

Heinäkuussa 3.—8.7.2011 oli Ellivuoren Valtakunnallinen Kesäleiri. Mukana 23 laulajaa.

Elokuussa su 28.8. klo 14.30 laulusuzukitoiminnan avajaiset olivat Korson seurakuntasalissa Eevi Hölsän Klassisen laulukonsertin merkeissä (samalla myös iso I tutkintokonsertti).

Syyskuussa 28.9.2011 klo 20.30 esiintyminen Ympäristöministeriön järjestämässä tilaisuudessa Helsingin kaupungintalon Empire-salissa. **Osallistujat:** Euroopan kaupunkien ympäristöviranomaisia, noin 40 osallistujaa. Eurocities Environment Forumin kokous Helsingin kaupungin vastaanotto, jonka avasi apulaiskaupunginjohtaja Pekka Sauri.

Lokakuussa 14.—20.11. 2011 ”Korvatunturin katastrofi”- jouluihin Disney elokuvamusiikin ja satulaulujen komedia on Martinuksessa viikolla 46.

Yhteensä 4 näytöstä ja **su 20.11 klo 18.30 on Aaria-Lied gaalakonsertti, joka on myös Australiaan lähtökonsertti.** Mukana tonttulaulujen väleissä mm. osia seuraavista: ”Peter Pan”, ”Punahilkka”, ”Nalle Puh”, ”Kasper, Jesper ja Joonatan”, ”Lumikki” ja ”Ruusunen” jne.

Joulukuussa Vantaan kaupungin Joulumielen nostajaiset ja lasten leikitys ja laulatus Lions Vernissan järjestämässä ”Tonttumetsän seikkailuissa ” Ystävyyspuistossa.

Syksyyn on sisältänyt lisäksi lukuisia harjoituksia ja tasokonsertteja, jotka luetellaan erillisen Laulusuzuki-Instituutin vuoden toimintatapahtumissa. Laulusuzukeista on päässyt jälleen oppilaita musiikin ammattiopintoihin: Pihla Terttunen pääsi Metropolian ammattikorkeakoulun laulun solistiselle osastolle; Elina Vettenranta pääsi opiskelemaan pääaineena laulu Kokkolan ammattikorkeakoulun Musiikkipedagogilinjalta. Emilia Hänninen valmistui Jyväskylän yliopistosta Musiikin maisteriksi. Tiia Ruikkala pääsi Suomen Kansallisoopperan Säätiön Nuorten teatteriryhmään. Upeaa on myös mainita, että lääkäriksi opiskeleva Heini Hölsä, vanhemmat Eija Heiskanen ja Hannu Hölsä saivat Martinuksessa ”Korvatunturi” -produktion yhteydessä ”20 vuotta Laulusuzukissa” muistolaatan.



Suzuki-Families r.y.:n järjestämiä ilmaisia Laulusuzukien konsertteja 2011 Vantaan kaupungin Kulttuurisäpinöissä

Sini Hölsä Laulusuzukin 5. tasokonsertti

pe 4.2.2011 klo 18.30 Taidetalo Pessi, Kielotie 12—14. Marjaana Merikanto, piano

Amelia Seyssel (USA), laulusuzukiopettajan konsertti

su 6.2.2011 klo 14 Taidetalo Pessi, Kielotie 12—14. Marjaana Merikanto, piano

Ulrika Ekströmin ja Pihla Terttusen Klassinen Laulukonsertti

su 6.2.2011 klo 16 Korson kirkon seurakuntasali, Merikotkantie 4.

Ohjelmassa mm. Dvorák-Fauré-Granados-Guastavino-Mahler-Mozart-Saint-Saëns
Marjaana Merikanto, piano ja MuT Päivi Kukkamäki, ohjaus

Laulusuzukien Puolaan lähtökonsertti

pe 18.3.2011 klo 19 Taidetalo Pessi, Kielotie 12—14.

Marjaana Merikanto, piano ja MuT Päivi Kukkamäki, ohjaus

Paula ja Heikki Mäenpään 150-vuotisjuhla- ja Laulusuzukien kevätkonsertti

15.5.2011 klo 15 Wanha Backbyn kartano, Viertola (Konsertti ja ruokailu)

Laulusuzuki-Instituutin ja Musiikkikoulu Virtuksen laulusuzukioppilaita keväisissä tunnelmissa.
Marjaana Merikanto, piano.

Lasten ja nuorten laulusuzukioppilaiden kesäkonsertti

ke 29.6.2011 klo 18 Taidetalo Pessi, Kielotie 12—14.

Laulusuzuki-Instituutin ja Musiikkikoulu Virtuksen laulusuzukioppilaita kesäisissä tunnelmissa.
Marjaana Merikanto, piano

Klassinen Laulukonsertti

Eevi Hölsä, sopraano

su 28.8.2011 klo 14.30 Korson kirkon seurakuntasali, Merikotkantie 4

Ohjelmassa mm. Gibbs-Grieg-Guastavino-Mozart-Pergolesi- Schubert-Rossini
Marjaana Merikanto, piano. Musiikin tohtori Päivi Kukkamäki, ohjaus.

Korvatunturin katastrofi

Koko perheen jouluihin musiikkisatu

Vantaan konserttitalo MARTINUS, Martinlaaksontie 36

ESITYKSET (kesto 1t. sopii kaikenikäisille):

TO 17.11.2011 klo 10 ja 13

PE 18.11.2011 klo 10

SU 20.11.2011 klo 16

Korvatunturilla tapahtuu kummaa. Joulupukin Taikanavigaattori hajoaa ja lasten lahjat heräävät henkiin.

Saadaanko kone korjattua ennen joulua ja löytävätkö lahjat perille? Entä mitä tekee Kiusa-tonttu?

Tarinaa elävöittävät Disney-elokuvien hahmot ja klassikkolastenlaulut.

Esiintyjinä Laulusuzukioppilaat Laulusuzuki-Instituutista ja Musiikkikoulu Virtuksesta sekä Nuorten laulajien teatteriryhmä Crescendosta.

Ohjaus musiikin tohtori Päivi Kukkamäki

Musiikkisovitukset yhteelle diplomipianisti Kimmo Ruotsala

LAULUSUZUKIEN GAALAKONSERTTI

SU 20.11.2011 klo 18.30

Vantaan konserttitalo MARTINUS (Martinlaaksontie 36)

Gaalakonsertti on samalla Laulusuzukien Australiaan lähtökonsertti

Marjaana Merikanto, piano ja MuT Päivi Kukkamäki, ohjaus. Ohjelma 5 e.

Caterina Marseglia Laulusuzukin 5. tasokonsertti

pe 25.11.2011 klo 19 Taidetalo Pessi, Kielotie 12—14

Caterina (15 v), laulu ja Marjaana Merikanto, piano.

Artikkeleita 2011

Laulusuzukien Puolanmatka huhtikuussa 2011 (Artikkeli mm. ”Suzukilaisessa” ja Suomi-Puola -lehdessä)

Lauantaina 2.4. joukko lauluszukeita lastattiin laivaan suuntana Słupsk, Vantaan ystävyyskaupunki Puolassa. 31 hengen ryhmästämme oli laulajia ja tukijoukkoa vauvasta vaariin ja kaikki odottivat innolla tulevaa. Kolmen paikan päällä vietetyn päivän tarkoituksena oli konsertoida kaupungissa ja tutustuttaa paikallisille Vantaalla kehitettyä lauluszukimenetelmää.

Tiukan aikataulun ansiosta ehdimme nähdä jos jonkinmoista Słupskissa. Pääasiassa oli tietenkin esiintyminen ja demonstraatio varhaiskasvattajille, mutta nautimme myös nukketatteriesityksestä, tutustuimme kaupungintaloon ja meillä oli jopa kaupunginjohtajan vastaanotto. Pommerin alueen TV lähetti vierailumme aikana joka päivä väläyksiä konserteistamme ja vierailukohteistamme. Kaksi nuorta valokuvaajaa otti muistoksi yli 1000 digikuvaa, jotka saimme mukaan kotimatkalle. Onneksi shoppailuunkin jäi aikaa.

Minne tahansa menimme, vastaanotto oli lämmin. Koululaiset olivat tehneet meille tuliaisuuksia, opetelleet kiittämään meitä englanniksi ja löytyipä erään salin seinältä muumienkin kuvia. Paikallisia herkkuja meille tarjottiin joka välissä, eikä niistä voinut kieltäytyä, niin suussa sulavia ne olivat. Myös esityksemme otettiin innolla vastaan. Koulukonserteissa lapset jaksoivat kuunnella hyvin koko tunnin mittaisen ohjelmamme ja yhtyivät myös lauluun pyydettyinä. Illan gaalakonsertissa Puolan Sinfoniaorkesterin konserttisali Baltica oli tupaten täynnä ja saimme reilusti suosionosoituksia. Innokkaalle yleisölle oli mukava esiintyä.

Matkasta jäi hyvä maku suuhun – niin kirjaimellisesti kuin kuvainnollisestikin. Näin hienon porukan kanssa on upeaa matkustaa yhdessä, kun kaikki nauttivat yhdessä esiintymisestä ja varsinkin kun tietää, että paikan päällä kaikki toimii.

Eevi Hölsä Lauluszukeissa mukana vuodesta 1992 lähtien

Lauluszukiuutiset kevät 2011 (Artikkeli ”Suzukilaisessa”)

Loppusyksyllä 2011 Martinukseen on tulossa hauska laulukomedia ”Korvatunturin katastrofi” ja Lauluszukeiden 25-vuotisjuhlavuodeksi 2012 on valmistumassa Kimmo Ruotsalan säveltämä musikaali ”Lumivalko ja Ruusunpuna”. Tätä harjoittelimme muun lauluszukeiohjelmiston lisäksi jo SSY:n valtakunnallisella talvileirillä Espoossa tammikuussa 2011. Talvileirille osallistui 29 laulajaa opettajinaan Analia Capponi-Savolainen, Päivi Kukkamäki ja Mervi Sipola-Maliniemi. Pianistina toimi Marjaana Merikanto. Mukana oli myös koulutuksessa oleva Amelia Seyssel New Yorkista, USA:sta. Hänen koulutuksesta vastasivat toimivat kouluttajat Mette Heikkinen ja Kukkamäki. Oli hienoa, että Amelia tuli toistamiseen Suomeen ja suoritti Lauluszukeiopettajien toisen tutkintotason. Lapset oppivat ohjelmistoamme englanniksi.

Lauluszukeit ovat esiintyneet ahkerasti menneen vuoden aikana erilaisissa tilaisuuksissa mukaan lukien valtioneuvoston juhlahuoneisto Smolna ja eduskunta. Seuraavat laulajien haasteet ovat Puolan konserttimatka 2.4.—7.4.2011 ja Australiassa pidettävä ”The 10th International ”Songs for Sharing” Suzuki Voice Workshop. Olemme erityisen iloisia, että 25 vuoden uurastuksen jälkeen laulu on saanut oman edustajan Euroopan yhdistyksen hallitukseen ja Teacher Training Paneeliin. Ensimmäinen kokous on 26.—27.3.2011 Brysselissä Belgiassa.

Laulusuzukiutiset syksy 2011 (Artikkeli ”Suzukilaisessa”)

Toukokuussa 2012 tulee kuluneeksi 25 vuotta, kun ensimmäiset odottavat äidit aloittivat laulusuzukimenetelmässä Vantaalla. Opettajia on koulutettu 20 maasta, ja Laulusuzukit ovat itse konsertoineet 15 maassa. Laulusta on tullut monille mukava harrastus, ja moni on päässyt opiskelemaan musiikin eri aloja: oopperalaulua, musiikkiteatteria, soololaulua, musiikkitiedettä, kulttuurituottamista... Olen ilolla seurannut, miten varhaislapsuudesta asti laulusuzukissa mukana olleet ovat löytäneet mieluisen työn, ammatin tai opiskelupaikan: on yliopiston opettajaa, lääkäriä, oman firman perustajaa, kielten tai kasvatustieteen opiskelijoita, myyntipäällikköä... Nuoremmat kulkevat jalanjäljissä. Onnittelumme Jooseppi Räikköselle Kansallisoopperan lapsikuoroon ja Tiia Ruikkalalle Kansallisoopperan Säätiön nuorten musiikkiteatteriryhmään pääsystä. Vanhimmat laululinnut ovat siis lentäneet pesästä – muutamia jopa ulkomaille asti. Kuitenkin monet kuuluvat yhä Lauluteatteri Crescendoon. Erityisesti konserttimatkat ja produktiot keräävät meidät jälleen laulamaan yhdessä.

Seuraava hauska produktiomme on Petra Kukkamäen käsikirjoittama laulukomedia ”Korvatunturin katastrofi” Martinuksessa 17.—20.11.2011 viikolla 46. *”Korvatunturilla tapahtuu kummia. Joulupukin Taikanavigaattori räjähtää ja lasten lahjat heräävät henkiin. Saadaanko kone korjattua ennen joulua ja löytävätkö lahjat perille? Entä mitä tekee Kiusa-tonttu? Tarinaa elävöittävät Disney-elokuvien hahmot ja klassikkolastenlaulut joululaulujen kera.”* Produktion joululauluista on julkaistu ”Joulusukka” niminen CD <http://www.sounda.fi/joulusukka/>

Laulusuzukien 25-vuotisjuhlavuodeksi 2012 on valmistunut Kimmo Ruotsalan säveltämä musikaali ”Lumivalko ja Ruusunpuna”. Tämä on myös Vantaan kaupungin World Design Capital hanke ja kuuluu Taikalamppuprojektiin. Musikaalia on jo harjoiteltu mm. SSY:n talvi- ja kesäleireillä.

Ellivuoren kesäleirillä oli todella hienoa, että iältään 4—21-vuotiaita laulajia oli mukana 23. Sastamalan vanhassa kirkossa lauloimme Pergolesin Stabat Materista kaksi osaa, Ulrika Ekström lauloi kamariyhtyeen solistina ja Eevi Hölsä piti konsertin. Laulajia oli jokaisessa päiväkonsertissa ja hupikonsertissa esiinnyimme majavina, jotka lauloivat myös Rossinia ja Coplandia. Lauluopettajina toimivat Mervi Sipola-Maliniemi ja pitkästä aikaa allekirjoittanut. Pianistina toimi Marjaana Merikanto. Kiitoksemme Marjukalle leirin järjestämisestä! Mukana Ellivuoressa oli myös Eriko Shimada Japanista /Englannista. Häneltä opimme ohjelmistoamme myös japaniksi. Eriko suoritti Laulusuzukiopettajien ensimmäisen tutkintotason juuri ennen Ellivuoren leiriä. Hänen koulutuksestaan vastasivat Heikkinen ja Kukkamäki. Seuraava koulutusjakso on Suomessa helmikuussa 2012. Deadline koulutukseen haluaville on 30.11.2011.

Tammikuussa 24 hengen lauluryhmä on innolla lähdössä Australiaan Melbourneen, jossa pidetään *The 10th International ”Songs for Sharing” Suzuki Voice Workshop*. GAALAKONSERTTI, joka on samalla Australian lähtökonsertti, pidetään Konserttitalo Martinuksessa sunnuntaina 20.11.2011 klo 18.30. Konserttiin on vapaa pääsy!

3 Jäsenpolitiikka

Jäseniä yhdistyksessä on yhteensä 48. Suzuki-Families r. y. on Suomen Suzuki-yhdistyksen kannatusyhdistys.

4 Toiminta

Yhdistys jakoi stipendit kirjakonserttien suorittajille, valtakunnalliseen Suzuki-leiriin osallistuville lapsille ja nuorille ja produktiostipendejä toimintakauden 2011 aikana.

Yhdistyksen järjestämistä tapahtumista ja konserteista tiedotettiin Laulusuzuki-tiedotteissa, Suzuki Voice web-sivuilla ja Facebookissa, Vantaan Kaupungin Kulttuurisäpinöissä ja Vantaan kaupungin Kesälehdessä. Tiedotus jäsenille tapahtui tarvittaessa myös sähköpostitse.

5 Toimihenkilöt

Yhdistyksen puheenjohtajana toimi Sirpa Kivilaakso. Yhdistyksen hallitukseen kuuluivat varsinaisina jäseninä: Mari Barck (varapuheenjohtaja), Tuuli Pitkänen, Petra Kukkamäki, Tuula Ruikkala sekä varajäseninä Anne Arrenius, Eija Heiskanen ja Kirsi Kohtala. Päivi Kukkamäki osallistui hallituksen kokouksiin Suzuki Families r.y.:n toiminnan taiteellisena johtajana.

Yhdistyksen sihteerinä ja taloudenhoitajana toimi Mirka Rättyä. Tilintarkastajina toimivat Milla ja Sami Mäenpää, sekä varatilintarkastajina Inka Rytkönen ja Jarmo Torkamo.

6 Kokoukset

Sääntömääräinen vuosikokous pidettiin Taidetalo Pessissä 18. maaliskuuta 2011 klo 20.15 Puolan lähtökonsertin jälkeen. Varsinaisia hallituksen kokouksia oli viisi ja yksi vuosikokous, jonka lisäksi oli useita produktiokokouksia.

7 Talous

Yhdistyksen taloudesta on laadittu erillinen tilinpäätös ja tase.

Yhdistys sai Vantaan kaupungilta 3 500 euron kohdeapurahan Puolan konserttimatkaa varten ja 2 000 euron kohdeapurahan ”Korvatunturin Katastrofia”varten. Yhdistys on saanut tukea myös yksityisiltä jäseniltään mm. Paula ja Heikki Mäenpää järjestivät 150-vuotissyntymäpäiväjuhlat, lahjoitusrahoilla 2 535 eurolla avustettiin yhdistyksen toimintaa sekä lapsiperheitä ja nuoria Valtakunnallisen Suzukileirin osallistumismaksuissa. Lions Vernissa lahjoitti yhdistykselle 1 000 euron stipendin.

Näin laaja toiminta ei olisi ollut mahdollista ilman tukijoita. Yhdistys kiittää sydämellisesti kaikkia tukijoitamme!



Kuva Arto Vainionpää

Gaala- ja Australiaan lähtökonsertti su 20.12.2012 Konserttitalo Martinuksessa.

Laulusuzukien Toimintasuunnitelma kaudelle 1.1.—31.12.2012

*Vuosi 2012 on Laulusuzukien 25-vuotisjuhlavuosi ja
Suzuki-Families r.y.:n 24. toimintavuosi.*



Vuoden 2012 kohokohdat ovat



Melbournessa pidetään 10. Kansainvälinen ”Songs for Sharing” Suzuki Voice Workshop 2.—7.1.2012. 24 hengen ryhmä matkustaa Suomesta Melbourneen.

Kimmo Ruotsalan uusi koko perheen Satumusikaali
”Lumivalko ja Ruusunpuna”

Kantaesitys 25.11.2012 (VK 46—47).

Musikaali on Vantaan kaupungin ”World Design Capital” –hanke ja koulujen Taikalamppuprojekti kulttuurikursseineen.

Helmikuussa Talvinen laulusuzukikonsertti ja Ilomeillä on irti-konsertti.

Huhtikuussa Mervin oppilaiden konsertti Balderin salissa Helsingissä. Pihla Terttusen ja Ulrika Ekströmin konsertti Korsossa.

Toukokuussa Tiina Ruikkalan ja Janina Mäyrin 5. tasokonsertti Pessissä.

Kesäkuussa Lauluviikko uuden musikaalin merkeissä. Koulutusviikot mm. Eriko Shimada (Englannista / Japanista) ja Lisa Murray (USA:sta) koulutuksessa.

Heinäkuussa Ellivuoren Valtakunnallinen Kesäleiri.

Syyskuussa tilausesiintyminen Kiinan Shanghain delegaatiolle

Marraskuussa Kimmo Ruotsalan Musikaalin”Lumivalko ja Ruusunpuna” kantaesitys

1 Yhdistyksen toiminta ja tarkoitus

Yhdistys pyrkii toteuttamaan sääntöjen määrittelemää tarkoitustaan aikaisempien toimintakausien viitoittamalla tavalla.

2 Jäsenpolitiikka

Yhdistys pyrkii hankkimaan jäsenikseen Suzuki-menetelmällä opiskelevien lasten ja nuorten vanhempia sekä menetelmällä opiskelleita nuoria aikuisia.

3 Toiminta

Yhdistys pyrkii toiminnallaan edelleen turvaamaan ja edistämään Suzuki-opetuksen asemaa, oppilaiden ja opettajien toimintaa. Kansainvälinen toiminta tulee jatkumaan aktiivisena.

Laulusuzuki uutiset Kevät 2012 (Artikkeli Suzukilainen)

The 10th International "Songs for Sharing" Suzuki Voice Workshop Australiassa avasi hienosti juhluvuotemme. Laulajia oli Australiasta, Japanista, Meksikosta, USA:sta ja Suomesta, josta osallistui 24 hengen ryhmä Mervi Sipola-Maliniemen ja Päivi Kukkamäen 4—22-vuotiaita laulusuzukioppilaita perheineen. "Songs for Sharing" tarkoittaa laulusuzukien säännöllisiä kokoontumisia eri maissa, jossa lapset ja nuoret laulavat yhdessä laulusuzukiohjelmistoa ja oppivat myös uusia eri maiden lauluja. Vaikka tulemme eri kulttuureista, laulaessamme olemme yhtä laulusuzukiperhettä. "Songs for Sharing" tapahtuma syntyi 1999 Jaume Fargasin ja Kukkamäen ideoimana. Tällä kertaa Workshopin vetovastuu oli Katrina Pezzimentillä, australialaisilla opettajilla ja heidän oppilasperheillään. Sydämelliset kiitoksemme heille! Opetuksen, konserttien ja yhteisten illanviettojen lisäksi oli opettajien koulutusta ja kolme Laulusuzukiopettajien tutkintoa. Seuraava "Songs for Sharing" pidetään Japanin 16. kansainvälisen Maailman konferenssin yhteydessä 2013. Laulusuzukit saivat Professori Koji Toyodalta kutsun Matsumotoon tammikuussa 2012. Kukkamäen luento on 27.3. ja laulajat esiintyvät 29.3 - 30.3. Ks. TERI Journaliin pyydetty artikkeli "World Convention – My Memories"
<http://www.suzukivoice.org/events>

25 vuoteen on sisällynyt monenlaista: 20 konserttimatkaa 15 maahan, 41 kansainvälistä konferenssia tai workshoppeja, 10 suurproduktiota (oopperoita ja musikaaleja alkuperäiskielellä), erilaisia pieniä ja suuria konsertteja yli 1000. Esiintymisiä sairaaloissa, päiväkodeissa, kouluissa ja myös merkkihenkilöille kuten Tohtori Shinichi ja Waltraud Suzukille, Arvo Ylpöille, eri ministereille, presidenteille jopa kuninkaallisille. Opettajia on tullut Suomeen koulutukseen 20 eri maasta. Tänä kesänä tulevat Eriko Shimada Englannista / Japanista ja Lisa Murray USA:sta. Lisan näette myös Ellivuoren kesäleirillä.

Tulevista konserteista mainittakoon su 22.4 Mervi Sipola-Maliniemen oppilaiden Kevätkonsertti huilistien kanssa klo 14 Balderin salissa ja samana iltana Pihla Terttusen ja Ulrika Ekströmin Klassinen soolokonsertti klo 19 Korson srk.salissa. Pianistina toimii Marjaana Merikanto. Vuoden päätapahtuma on syksyllä Konserttitalo Martinuksessa 21.—25.11. esitettävä Kimmo Ruotsalan säveltämä musikaali "Lumivalko ja Ruusunpuna". Se on tarina kahdesta työstä, rohkeudesta ja toisten auttamisesta, synkstä lumotusta metsästä sekä ilkeästä Kääpiökuninkaasta. Musikaali on Vantaan kaupungin World Design Capital hanke, ja se kuuluu koulujen Taikalamppuprojektiin
<http://www.suzukivoice.fi/events/productions>. Musikaalia harjoittelemmme mm. SSY:n kesäleirillä. Tulkaa kaikki innolla mukaan Ellivuoreen!

Laulusuzukiopettajien koulutuksesta kiinnostuneet! Seuraavan koulutusjakson audition deadline on 30.4.2012. Laulusuzukiopettajien kouluttajina toimivat Mette Heikkinen, Analia Capponi-Savolainen ja MuT Päivi Kukkamäki. Analia Capponi-Savolainen hyväksytään maaliskuussa 2012 Laulusuzukiopettajien kouluttajaksi. Sydämelliset Onnittelumme, Analia! Toivotan kaikille Laulusuzukiopettajille, laulusuzukioppilaille ja heidän perheilleen mahtavaa juhluvuotta! Laulusuzukien ja opettajien puolesta tervetuloa tapahtumiimme! Musiikin tohtori Päivi Kukkamäki, Laulusuzukimenetelmän perustaja

Suzuki-Families r.y.:n järjestämiä ilmaisia Laulusuzukien konsertteja keväällä 2012 Vantaan kaupungin Kulttuurisäpinöissä

Keskitalven laulusuzukikonsertti

pe 10.2.2012 klo 19 Taidetalo Pessi, Kielotie 12—14
Ohjaus MuT Päivi Kukkamäki, Marjaana Merikanto, piano

Laulusuzukioppilaiden ”Ilo meillä irti” klassinen laulukonsertti

la 11.2.2012 klo 16 Taidetalo Pessi, Kielotie 12—14
Ohjaus MuT Päivi Kukkamäki, Marjaana Merikanto, piano

Laulusuzukipoikien konsertti

su 15.4.2012 klo 13 Taidetalo Pessi, Kielotie 12—14
Ohjaus MuT Päivi Kukkamäki

Klassinen Laulusuzukin 5. tasokonsertteja

su 6.5.2012 klo 15 Korson srk.salissa Tiia Ruikkala (14 v), laulu (konsertti siirtyi helmikuulta)
pe 11.5.2012 klo 19 Taidetalo Pessissä, Kielotie 12—14 **Janina Mäyry (14 v), laulu**
Marjaana Merikanto, piano. Ohjaus MuT Päivi Kukkamäki

LAULUSUZUKIEN VANTAAN KYLÄJUHLAKONSERTTI

LA 12.5.2012 klo 15 Ohjaus MuT Päivi Kukkamäki Marjaana Merikanto, piano
Konsertin yhteydessä jaetaan Suzuki-Families r.y.:n stipendit.

4 Tiedotus

Tiedotus hoidetaan Laulusuzukin web-sivuilla www.suzukivoice.com/Suzuki-Families ja tarvittaessa sähköpostitse. Suzuki-Families r.y.:n järjestämistä konserteista ja produktioista tiedotetaan lisäksi Suzuki Voice Facebookissa, Suomen Suzuki Yhdistyksen web-sivuilla sekä Vantaan kaupungin Kulttuurisäpinöissä.

5 Yhteistoiminta

Yhdistys tekee yhteistyötä Vantaan kaupungin Kulttuuripalvelujen kanssa mm. järjestämällä lasten laulukonsertteja ja näytöksiä Vantaan päiväkotij- ja musiikkileikkikoululapsille ja koululaisille. Yhteistoiminta jatkuu Suomen Suzuki-yhdistyksen ja muiden Suzuki-yhdistysten, kulttuuriyhteisöjen ja musiikkiopistojen- ja koulujen kanssa (yhteiskonsertit ja projektit sekä nuorten soittajien säestystehtävät konserteissamme). Suzuki-Families r.y.:n yhteistoimintakumppanina toimii Lions Vernissa.

6 Kokoukset

Sääntömääräinen vuosikokous pidetään maaliskuussa ja jäsenkokous tarvittaessa syksyllä. Hallitus kokoontuu tarvittaessa.

7 Talous

Merkittävimpinä menoina ovat stipendit sekä konserttien ja produktioiden järjestelyistä aiheutuneet kustannukset.

Suzuki Families r.y.:n toimintakertomuksen 2011 ja toimintasuunnitelman 2012 on laatinut helmikuussa 2012 yhdistyksen taiteellinen johtaja Musiikin Tohtori Päivi Kukkamäki

Suzuki Voice 25-vuotisjuhlaraaportti (European Suzuki Ass.)



Suzuki Voice Program since 1986

The Suzuki Voice Program has grown step by step. “Without hurry! Without rest!” as Dr. Suzuki used to say. Suzuki Voice Teachers, Students and families have been very active throughout these years. Our goal has been to work together internationally and to follow the personal request of Dr. and Mrs. Suzuki that children learn to respect and appreciate other cultures and traditions by singing and sharing songs from around the world. Suzuki Voice Teachers use the same internationally accepted Volumes in different languages (Levels 1 – 3) and Song Repertoire (Level 4 – 5) so that we are able to sing together when we meet.

During these 25 years

We have participated in 41 conferences, conventions and / or workshops. Suzuki Voice students have sung in 15 countries, and we have trained Suzuki Voice Teachers from 20 countries. We are very much looking forward to 16th Suzuki World Convention in Japan in 2013. We received an Invitation to Matsumoto in January 2012 (teaching, recitals and Kukkamäki’s lecture March 27th). <http://www.suzukivoice.fi/events>



Suzuki Voice Students in Matsumoto 1989

We have had International “Songs for Sharing” Suzuki Voice workshops since 1999. **The 10th International “Songs for Sharing” Suzuki Voice Workshop was held in Melbourne, Australia January 2012.** Workshop activities: Teacher Training, Teaching in Practice in all levels, Teachers’ exams, Opening Concert, Gala Recital, lessons for students and teachers, master class for advanced students, country presentations and teachers’ meetings. Host ESA Teacher Trainer Katrina Pezzimenti, Penny Adeney and Ainslie Jäckel. Suzuki Voice Teachers were Katrina Pezzimenti, Mervi Sipola-Maliniemi and Dr. Kukkamäki. Participants came from 5 countries: Australia,

Finland, Japan, Mexico and USA. Group of 24 persons traveled from Finland. Exams: Primary Level Stage Two (PPSA) / Level 2 (ESA): Ainslie Jäckel (Australia) and Penny Adeney (Australia). Level Three (ESA) / Intermediate Level (PPSA): Seyssel Amelia (USA). Congratulations!



In Australia 2012



Suzuki Voice Teachers in Australia Workshop January 2012
Penny, Aldo, Amelia, Kathryn, Mervi, Päivi, Katrina, Ainslie, Masayo

A Suzuki Voice Group (students of Mervi Sipola-Maliniemi and Dr. Kukkamäki) traveled to Słupsk, Poland April, 2011 (recitals, demonstrations, lecture and the press).



In Poland April 2011



Production in November 2011 (over 100 children performed)

ESA and PPSA Suzuki Voice Teacher Training continue 2012 with the ESA Teacher Trainers Mette Heikkinen, Katrina Pezzimenti, Dr. Päivi Kukkamäki and Analia Capponi-Savolainen. SAA Suzuki Voice Teacher Trainers are Mary Hofer, Katrina Pezzimenti and Dr. Kukkamäki. ESA Teacher Training panel will be held in Amsterdam, Holland March 2012. ESA Instrument Director for Voice is Dr. Kukkamäki and Deputy Instrument Director is Katrina Pezzimenti.

Next Audition deadline is April 30th, 2012 <http://www.suzukivoice.fi/teachingtraining/acceptance>

The training will be every year:

- in February and in June (Vantaa, Finland) Dr. Päivi Kukkamäki, Mette Heikkinen and Analia Capponi-Savolainen.
- in April (Melbourne, Australia) Katrina Pezzimenti
- in August (Stevens Point, Wisconsin, USA) Mary Hofer
- in November and in June (La Plata, Buenos Aires, Argentina). Analia Capponi-Savolainen.

Level 5 Suzuki Voice Teacher and ESA Instructor Analia Capponi-Savolainen (Argentina / Finland) was recommended December 2011 to be an ESA Suzuki Voice Teacher Trainer. She is the first Spanish speaking Suzuki Voice Teacher Trainer. Congratulations Analia!



Analia (Argentina)



Katrina (Australia), Analia, Päivi



Mette (Finland)

The first Japanese Suzuki Voice Teacher Eriko Shimada (England / Japan) has completed the Level One Suzuki Voice Teaching Program in Vantaa, Finland (ESA) July 2011. Amelia Seyssel (USA) has completed the Level Two February 2011 and Level Three in January 2012. Eriko and Amelia participated in practicum during Finnish Suzuki Association Winter and Summer workshop 2011. Congratulations Eriko and Amelia!



Eriko (England / Japana)



Amelia (USA)



Mervi (Finland)

An internationally accepted manual for Suzuki Voice Teacher Training Professional Development (62 pages) will be revised annually by Suzuki Voice Teacher Trainers and Level 5 teachers (8 Suzuki Voice Teachers from different countries). Next revision will be in March 2012.



Jaume (Spain)



Julian (Argentina)



Analia (Argentina) and Aldo (Mexico)



Teaching



Conducting

An additional International Suzuki Voice Teacher Training certification will be presented to teachers starting in the 25th Anniversary year. Its purpose will be to continue the unification of Suzuki Teachers around the world including many new countries that are now involved in Suzuki Voice. All Associations (ESA, PPSA and SAA) will maintain their own certification process but an International Certification process will be added.



Päivi's students 0-25-year-olds (the smallest ones)

We have translated Suzuki Voice Materials into 3—7 languages depending on the Volume 1 – 3. Level 4 and 5 (Advanced Level Stage 1 and 2) have Repertoire Lists.

We were promised that Volume One would be published in the first quarter of 2009, but we are still waiting. A new Alfred Publishing representative is now in charge of the publication process. As the internationally accepted Volumes 1 and 2 have not been published, the materials are only available to accredited Suzuki Voice Teachers, accepted Teachers-in-training and their students. Volume 3 translations are in progress. Thank you to Jaume Fargas i Fernàndez for the editing work. The ISA Suzuki Voice Committee has a list of Suzuki Voice Teachers who are eligible to purchase the materials. The Accredited Suzuki Voice Teachers' list is also in the web-page.



Eriko's students



Eriko's students



Jaume's students

We have Suzuki Voice web-page in English, in Spanish and in Finnish www.suzukivoice.com Suzuki Voice web-page in Japanese will be available the end of 2012



Male Voice students and teachers



Mervi's students

A new musical by Finnish composer Kimmo Ruotsala “Snow White and Rose Red” has been specially composed to celebrate the 25th Anniversary for the Suzuki Voice Program. The Premiere will take place Autumn 2012 in Finland. The language will be in Finnish and later translated into English and into Spanish.



Suzuki Voice Students have had 10 big Productions since 2002 in Finland

The Suzuki Voice Program has had regular opera and musical productions in many countries and this is part of Level 5 study. Many of these productions have been produced together. This has further enhanced the Suzuki Voice philosophy of "song sharing".

Suzuki Voice Theatre Group “Crescendo” was created 2002 in Finland for graduated Suzuki Voice Students. Activity: productions, classical solo voice recitals, tour trips, performances at Kindergardens, Schools, Senior centers, Retirement homes, hospitals etc.



Päivi's advanced students Pihla, Eevi and Ulrika

Many students who started the Suzuki Voice Program during pregnancy are now adults. Singing has become an important part of their life and many are studying voice as a profession (opera, solo, musical theatre or Music science studies).



Petra (Age 2) Level One Recital



(Age 20)



Opera studies in Vienna since 2010 with Professor Irina Gavrilovici

On Behalf of Suzuki Voice Teacher Trainers, Teachers, Students and Families

January 29th, 2012

Dr. Päivi Kukkamäki
The Founder of the Suzuki Voice Program

www.suzukivoice.com



Gala Recital before Australia Workshop November 2011 in Finland